

**PROGRAMACIONES  
DIDÁCTICAS LOMLOE  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
-CIENCIAS SOCIALES-**



**CRA ARIÑO-ALLOZA**

a) Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo.

<b>CE.CS.1: Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.</b>		
1.1. Iniciarse en el reconocimiento de las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno de forma pautada.	1.1. Identificar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	1.1. Identificar y analizar las características, organización y propiedades de los elementos del medio social y cultural a través de la observación del entorno y de otros recursos y utilizando las herramientas
1.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio social y cultural.	1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	1.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.
1.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio cultural material e inmaterial, reconociéndolo como un bien común.	1.3. Valorar y proteger el patrimonio cultural material e inmaterial, considerándolo un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	1.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio cultural (material e inmaterial) a través de propuestas y acciones que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.
<b>CE.CS.2: Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, integrando los planos social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para favorecer la capacidad para afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, cuidado y protección de las personas y del planeta.</b>		
2.1. Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio.	2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.	2.1. Adoptar estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno.
2.2. Localizar espacios geográficos.	2.2. Localizar y analizar espacialmente, utilizando	2.2. Adoptar una actitud emprendedora en la

	nociones básicas de cartografía y representación del espacio mediante mapas, proyecciones y modelos digitales.	búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.
		2.3. Localizar y analizar espacialmente lugares geográficos, utilizando nociones básicas de cartografía y representación del espacio mediante mapas, proyecciones y modelos digitales, y herramientas básicas para representar información en ellos como gráficos, imágenes o tablas interactivas.
		2.4. Identificar problemas ligados al desarrollo sostenible, analizarlos y extraer conclusiones.
<b>CE.CS.3: Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.</b>		
3.1. Ordenar temporalmente hechos del entorno personal, familiar y social y cultural cercano, empleando nociones de medida y sucesión básicas y representaciones gráficas adecuadas.	3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural y ordenarlos temporalmente empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión y utilizando representaciones gráficas adecuadas.	3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural, situando cronológicamente los hechos u otras formas de representaciones gráficas temporales.
3.2. Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia y formas de vida del pasado relacionados con la historia familiar, local y del entorno social y cultural, incorporando la perspectiva de género.	3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género y ubicándolas en su etapa cronológica, distinguiendo simultaneidad-sucesión y cambio-permanencia.	3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida, acontecimientos y procesos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia, distinguiendo simultaneidad-sucesión, cambio-permanencia y estableciendo relaciones de interrelación y de causa-consecuencia sencillas.

3.3. Extraer información de fuentes históricas sencillas (testimonios orales de familiares, objetos personales) de diferente naturaleza.	3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza	3.3. Extraer información de fuentes históricas de diferente naturaleza comparándolas entre sí.
3.4. Localizar los hitos geográficos principales en su entorno inmediato (barrio, escuela).	3.4. Localizar los hitos geográficos principales de su localidad y de Aragón, analizando sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...).	3.4. Localizar los hitos geográficos principales de España y Europa, analizando sus fuentes de información, sus modelos y estructuras espaciales (de localización, distribución, extensión, relación...).
<b>CE.CS.4: Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.</b>		
4.1. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, identificando y valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	4.1. Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad, valorando con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.	4.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.
4.2. Reconocer modelos positivos en el entorno cercano mostrando actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	4.2. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia.	4.2. Adoptar actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.
<b>CE.CS.5: Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</b>		
5.1. Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	5.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	5.1. Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo

		la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia.
5.2. Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	5.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando de forma crítica su funcionamiento y gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	5.2. Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del Municipio, de la Comarca, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.
5.3. Conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	5.3. Interiorizar las normas básicas para el uso de espacios públicos como peatones y usuarios de los medios de locomoción, identificando las principales señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	5.3. Conocer e interiorizar normas y sistemas de seguridad como peatones, usuarios de bicicletas, patinetes y de los medios de locomoción, conociendo las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de la movilidad sostenible de las personas.
<b>CE.CS.6: Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, relacionadas con las Ciencias Sociales, utilizando diferentes fuentes, técnicas, instrumentos y habilidades propias del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.</b>		
6.1. Formular preguntas mostrando curiosidad por el entorno más próximo.	6.1 Formular preguntas mostrando curiosidad por el medio natural, social y cultural cercano.	6.1 Formular preguntas mostrando curiosidad por el medio natural, social o cultural y sus cambios a lo largo del tiempo.
6.2. Buscar información sencilla de forma guiada de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.	6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándose en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.	6.2. Buscar información sencilla de forma guiada procedente de recursos tecnológicos específicos de las Ciencias Sociales, utilizándose en trabajos relacionados con el medio natural, social y cultural.
6.3 Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos vinculados a su entorno próximo.	6.3 Utilizar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las diferentes etapas	6.3 Utilizar y comparar fuentes de diferente naturaleza para realizar tareas sencillas de indagación, sobre aspectos geográficos o históricos de culturas representativas de las

	cronológicas.	diferentes etapas cronológicas.
6.4. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o gráfica con ayuda de un guion.	6.4. Presentar los resultados de las indagaciones o trabajos escolares sobre ciencias sociales de forma oral o escrita utilizando léxico específico básico de las disciplinas de Ciencias Sociales.	6.4. Presentar los resultados o conclusiones de indagaciones o trabajos escolares, utilizando léxico específico de las ciencias sociales y representaciones gráficas propias de estas disciplinas.

b) Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

**La Programación de Ciencias Sociales está dividida en dos años para trabajar los diferentes contenidos en dos años diferentes. La Unidad de Programación de Historia se realizará de manera trianual. En el cuadro siguiente se explica cómo acaba dividido en los 6 años de Educación Primaria.**

AÑO 1	POBLACIÓN	PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA	CLIMA Y AGUA
AÑO 2	SECTORES	EDAD MEDIA	PAISAJE Y RELIEVE
AÑO 3	POBLACIÓN	EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	CLIMA Y AGUA
AÑO 4	SECTORES	PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA	PAISAJE Y RELIEVE
AÑO 5	POBLACIÓN	EDAD MEDIA	CLIMA Y AGUA
AÑO 6	SECTORES	EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	PAISAJE Y RELIEVE

**\*\*Cada criterio está dividido en dos filas, la de arriba hace referencia al curso inferior dentro del ciclo y la de abajo al curso superior del ciclo.**

**AÑO 1**

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: POBLACIÓN (cultura y estructura democráticas)			PRIMER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1	Reconoce la diversidad de ocupaciones y la distribución de edades en diferentes contextos geográficos y sociales.	A -Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ / PLICKERS DE TEMÁTICA
	Identifica y comprende la organización de la población, como ciudades, pueblos y regiones.		
4.1	Reflexiona sobre la importancia de las migraciones y la diversidad cultural para la sociedad.	B.3 - Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de Aragón y aspectos básicos de España.	
	Analiza críticamente la importancia de las migraciones y la diversidad cultural.		
4.2	Evalúa acciones promotoras de igualdad de género, reconociendo modelos positivos y comprendiendo su impacto social.	B.3 - Igualdad de género y conducta no sexista.	
	Analiza acciones promotoras de igualdad de género, identificando modelos positivos y comprendiendo su impacto social.		
5.1	Negocia de manera democrática, utilizando lenguaje inclusivo y no violento en situaciones cotidianas.	B.1 - La diversidad de las poblaciones en el entorno físico y sociocultural	

	Asume responsabilidades y negocia de forma democrática empleando un lenguaje inclusivo y no violento.		
5.2	Conoce los órganos y funciones gubernamentales, así como su relación con la seguridad ciudadana y la participación democrática.	B.3. – La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.	
	Analiza los órganos y funciones gubernamentales demostrando un entendimiento sobre su función.		
5.3	Interioriza normas viales e identifica algunas señales, mostrando interés en la movilidad segura y saludable.	B.3. Alfabetización cívica: Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción.	
	Interioriza normas viales e identifica señales con precisión, mostrando una comprensión adecuada de la movilidad segura y saludable.		
6.1	Formula preguntas que muestren un interés por comprender y explorar el entorno, evidenciando una curiosidad activa.	B.4. – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.	
	Formula preguntas que reflejen un interés genuino por comprender y explorar el entorno y demuestra curiosidad		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: POBLACIÓN (cultura y estructura democráticas)			SEGUNDO CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1	Describe la organización de la población, identificando lugares clave en la comunidad,	A – Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA

	Analiza la organización de la población, identificando lugares clave en la comunidad y explicando la diversidad de ocupaciones	patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.	GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
4.1	Reflexiona sobre la importancia de las migraciones y la diversidad cultural	B.3. – Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de Aragón y aspectos básicos de España.	
	Analiza la importancia de las migraciones y la diversidad cultural, identificando cómo estas contribuyen al bienestar colectivo.		
4.2	Evalúa acciones para promover la igualdad de género, reconociendo modelos positivos.	B.3. – Igualdad de género y conducta no sexista.	
	Analiza de manera crítica acciones para promover la igualdad de género, identificando modelos positivos utilizando ejemplos.		
5.1	Asume responsabilidades, negocia y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento en diversas situaciones escolares.	B.1. - La diversidad de las poblaciones en el entorno físico y sociocultural	
	Muestra un dominio al asumir responsabilidades, negocia democráticamente y emplea un lenguaje inclusivo y no violento.		
5.2	Comprende los órganos y funciones gubernamentales.	B.3. – La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.	
	Analiza críticamente los órganos y funciones gubernamentales, su impacto en la seguridad ciudadana y la participación democrática		
5.3	Comprende e interioriza normas viales e identifica señales importantes	B.3. - Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los	

	Demuestra comprensión de las normas viales y tiene capacidad de identificar señales con precisión.	desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción.	
6.1	Formula preguntas que muestran una curiosidad por comprender y explorar el entorno, evidenciando interés en aprender y descubrir.	B.4. – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.	
	Plantea preguntas que reflejan una curiosidad auténtica por comprender y explorar el entorno, demostrando interés en aprender y descubrir.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: POBLACIÓN (cultura y estructura democráticas)			TERCER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1	Comprensión básica de la organización de la población. Puede identificar las ocupaciones y la distribución por edades con ejemplos generales.	A - Las fuentes históricas: clasificación y utilización de fuentes de distinta naturaleza (orales, escritas, materiales, iconográficas, etc).	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Entendimiento de la organización de la población. Identifica y analiza la diversidad de ocupaciones y la distribución por edades utilizando ejemplos específicos.		
4.1	Analiza la importancia de las migraciones y la diversidad cultural, reconociendo su contribución al bienestar colectivo.	B.3. – Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de Aragón y aspectos básicos de España.	
	Examina críticamente la importancia de las migraciones y la diversidad cultural, identificando cómo estas contribuyen al bienestar colectivo y la riqueza de la sociedad.		
4.2	Analiza acciones para promover la igualdad de género reconociendo modelos positivos.	B.3. – Igualdad de género y conducta no sexista.	

	Examina acciones para promover la igualdad de género, identificando modelos positivos y comprendiendo su impacto social.		
5.1	Asume responsabilidades en ocasiones, negocia y emplea un lenguaje inclusivo y no violento en situaciones escolares.	B.1. - La diversidad de las poblaciones en el entorno físico y sociocultural	
	Asume responsabilidades sin problema , negocia democráticamente y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento.		
5.2	Comprende los órganos y funciones gubernamentales, analizando su impacto en la seguridad ciudadana.	B.3. – La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.	
	Aborda de manera crítica los órganos y funciones gubernamentales, analizando en detalle su impacto en la seguridad ciudadana y la participación democrática.		
5.3	Comprende y asimila normas viales, identifica algunas señales y demuestra una conciencia sobre la importancia de la movilidad segura y sostenible	B.3. - Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción.	
	Entiende las normas viales, identifica señales con precisión y manifiesta la importancia de la movilidad segura y sostenible		
6.1	Muestra curiosidad por comprender y explorar el entorno e interés en aprender y descubrir.	B.4. – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.	
	Plantea preguntas que reflejan curiosidad por comprender y explorar el entorno y demuestra interés en aprender y descubrir generando preguntas.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: CLIMA Y AGUA			PRIMER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2.	Reconoce conexiones simples entre el clima y el agua, identificando cómo influyen directamente en el medio ambiente y en actividades humanas básicas	A. - Las fuentes históricas: clasificación y utilización de fuentes de distinta naturaleza (orales, escritas, materiales, iconográficas, etc).  B.4. - Relación entre el ser humano y el medio. B.4. - El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación.	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Analiza las conexiones entre el clima y el agua, identificando cómo estas influyen de manera directa y compleja en el medio ambiente y en una variedad de actividades humanas.	B.4. - Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.	
2.1.	Muestra estilos de vida sostenible al valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta.	B. 4. - Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos.	
	Demuestra estilos de vida sostenible al integrar el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección del medio ambiente en todas las acciones cotidianas.		
2.2	Localiza elementos relacionados con el clima y el agua en mapas simples.	B.1. - Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en Aragón y rasgos básicos de España y en Europa.	
	Utiliza mapas para localizar con precisión elementos relacionados con el clima y el agua.		

5.1	Participa en la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática.	B. 4. - Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención.	
	Facilita la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática, reconociendo responsabilidades y fomentando un lenguaje inclusivo y no violento.		
6.4	Presenta trabajos escolares sobre clima y agua de forma oral o gráfica con la ayuda de un guión básico.	B.1. - El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.	
	Presenta trabajos escolares sobre clima y agua de forma oral o gráfica, utilizando un vocabulario preciso.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: CLIMA Y AGUA			SEGUNDO CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Identifica conexiones simples entre elementos sociales y culturales relacionando clima y agua con actividades agrícolas y festividades.	A. - Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.)	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA
	Analiza conexiones entre elementos sociales, económicos y ambientales relacionando clima y agua con migración, conflictos y tradiciones culturales.		

<b>2.1</b>	Identifica problemas relacionados con el clima y el agua. Reconoce comportamientos respetuosos de cuidado ambiental.	B. 4. - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. B. 4. - Ciudadanía geográfica espacial.	QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Analiza problemas ecosociales y propone soluciones. Reconoce y explica los cambios causados por la acción humana con claridad y coherencia.		
<b>2.2</b>	Localiza elementos del clima y el agua utilizando nociones básicas de cartografía utilizando mapas simples para representar el espacio y comprender su distribución geográfica.	B.1. - El clima y el paisaje-gráfica. Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes. El medio físico de Aragón. Distribución territorial de Aragón. B.1. - Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población.	
	Analiza espacialmente elementos del clima y el agua utilizando adecuadamente mapas para comprender su distribución geográfica.		
<b>5.1</b>	Participa en actividades de la comunidad escolar asumiendo responsabilidades relacionadas con el medio ambiente.	B. 4. - Desequilibrios territoriales B.4. - La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención.	
	Promueve actividades asumiendo responsabilidades medioambientales. Utiliza un lenguaje inclusivo y no violento.		
<b>6.4</b>	Presenta oralmente o mediante gráficos los resultados de investigaciones sencillas sobre clima y agua.	B. 4. - Estilos de vida sostenible. El consumo responsable, el uso del agua y la energía, la movilidad sostenible y la gestión de los residuos. B.4. - Riesgos ambientales y el cambio climático.	

	Expone los resultados de investigaciones sobre clima y agua de manera oral o gráfica, con un guión estructurado y vocabulario adecuado.	Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático y los riesgos ambientales, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y adaptación.	
--	---	--	--

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: CLIMA Y AGUA			TERCER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Establece conexiones simples entre elementos del medio social y cultural, mostrando comprensión de conceptos de clima y agua.	A. - Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.)	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Analiza conexiones entre elementos del medio social y cultural y comprende conceptos de clima y agua.		
2.1	Adopta estilos de vida sostenibles y respetuosos con el medio ambiente reconociendo las repercusiones de las acciones humanas en el clima y el agua.	B. 4. - El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.	
	Desarrolla estilos de vida sostenibles y coherentes con el respeto y la corresponsabilidad ambiental reflexionando sobre la intervención humana en el entorno.		

2.2	Desarrolla propuestas para abordar problemas ecosociales detectando causas y consecuencias.	B.1. - El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes. B. 4. - El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	
	Desarrolla propuestas para abordar problemas ecosociales proponiendo soluciones para evitarlos.		
2.3	Localiza lugares geográficos relacionados con el clima y el agua utilizando mapas simples.	A. - Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.) B.1. - El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.	
	Localiza lugares geográficos relacionados con el clima y el agua, utilizando mapas y mostrando buenas habilidades para interpretarlos		
2.4	Identifica problemas relacionados con el desarrollo sostenible y analiza su impacto en el medio ambiente y la sociedad.	B. 4. - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural. B.4. - Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.	
	Analiza problemas relacionados con el desarrollo sostenible, profundizando en su impacto en el medio ambiente y la sociedad.		

<b>5.1</b>	Resuelve conflictos de manera pacífica y dialogada, defendiendo la interacción respetuosa con el medio ambiente	B.1. - El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes. B. 4. - El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.	
	Resuelve conflictos de manera pacífica y dialogada, promoviendo una interacción respetuosa con el medio ambiente, incluyendo la protección del medio ambiente, el agua y el clima.		
<b>6.4</b>	Presenta investigaciones sobre clima y agua utilizando un léxico específico y empleando mapas simples.	B. 4. - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.	
	Presenta investigaciones sobre clima y agua con un léxico específico utilizando mapas de manera efectiva y demostrando comprensión.		

**AÑO 2**

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: SECTORES (Oficios, trabajo, producción)			PRIMER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1	Reconoce de forma básica algunas características del medio social y cultural, nombrando y diferenciando distintos oficios.	<b>B.3. Ocupación y trabajo.</b> Identificación de las principales actividades profesionales y laborales de mujeres y hombres en el entorno.	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Muestra un entendimiento del medio social y cultural describiendo características de distintos oficios.		
2.1	Muestra una capacidad básica para reconocer algunos estilos de vida sostenible y la protección de los elementos y seres del planeta.	<b>B.4. - Relación entre el ser humano y el medio.</b>	<b>Procedimiento:</b> Intercambios orales con los alumnos <b>Instrumento:</b> Asamblea y lista de control
	Demuestra un buen entendimiento de los estilos de vida sostenible, explicando prácticas y comportamientos que promueven la sostenibilidad y la protección de los elementos y seres del planeta.		
4.1	Muestra una capacidad básica para recopilar información sobre manifestaciones culturales de su entorno próximo.	<b>B.3. Ocupación y trabajo. Identificación de las principales actividades profesionales y laborales de mujeres y hombres en el entorno.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Escala de observación
	Demuestra un entendimiento sólido y profundo de las manifestaciones culturales de su entorno próximo, recopilando información detallada.		
4.2	Reconoce algunas actitudes y conductas que promueven la igualdad de género y otras que la	<b>B.3. - Igualdad de género y conducta no sexista.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática

	obstaculizan		<b>Instrumento:</b> Escala de observación
	Demuestra una comprensión profunda al identificar una amplia gama de actitudes y conductas que fomentan o dificultan la igualdad de género de manera independiente y reflexiva		
<b>5.1</b>	Participa en la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática.	B.3- Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.	
	Facilita la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática, reconociendo responsabilidades y fomentando un lenguaje inclusivo y no violento.	<b>B.3. – Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa)</b>	
<b>5.3</b>	Conoce algunas normas básicas de convivencia y seguridad vial, así como la noción de conductas de movilidad sostenible y puede aplicarlas en situaciones simples	<b>B.1. - Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática
	Demuestra un conocimiento profundo de las normas de convivencia y seguridad vial, así como de las conductas asociadas con la movilidad sostenible.	<b>B.3.-Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones y usuarios de los medios de locomoción.</b>	<b>Instrumento:</b> Escala de observación descriptiva
<b>6.1</b>	Formular preguntas básicas sobre su entorno próximo.	<b>A.1- Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática
	Realiza preguntas detalladas y reflexivas sobre su entorno próximo		<b>Instrumento:</b> Escala de observación
<b>6.2</b>	Busca información básica relacionada con un tema específico con orientación y apoyo	<b>A.1.-Inicio al trabajo con fuentes. Uso de objetos y artefactos de la vida cotidiana como</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática

	Busca información relacionada con un tema concreto de manera independiente y reflexiva.	<b>fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, las causas y consecuencias.</b>	<b>Instrumento:</b> Lista de control
<b>6.4</b>	Presenta trabajos escolares de forma oral o gráfica con la ayuda de un guión básico.	<b>B.4- Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención</b>	
	Presenta trabajos escolares de forma oral o gráfica, utilizando un vocabulario adecuado.		

<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: SECTORES (Oficios, trabajo, producción)</b>			<b>SEGUNDO CICLO</b>
<b>CRIT. EV</b>	<b>INDICADOR DESCRIPTOR</b>	<b>CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>1.1</b>	Identifica el patrimonio social y cultural con apoyo, utilizando texto e imágenes de manera básica.	<b>B.1. Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción.</b>  <b>B.4. - Desequilibrios territoriales</b>	<b>Procedimiento:</b> Trabajos del alumnado <b>Instrumento:</b> Listas de control
	Identifica y describe el patrimonio cultural y social de manera más autónoma, utilizando un lenguaje más elaborado y mostrando autonomía en la selección de información.		
<b>2.1</b>	Identifica problemas ambientales relacionados con la producción, acción humana en el entorno cercano con orientación y apoyo, y ofrece soluciones básicas de manera textual o gráfica.	<b>B.4. - La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por acción humana.</b> Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención.	<b>Procedimiento:</b> Intercambios orales con los alumnos <b>Instrumento:</b> Asamblea y lista de control
	Demuestra una capacidad más avanzada al detectar problemas ambientales, de producción, y proponer soluciones sostenibles de forma más autónoma ya sea a través de texto o gráficos.		

4.1	Identifica y enumera beneficios básicos de la diversidad e intercambios culturales y económicos, con agrupaciones simples y ejemplos elementales.	B.3. – Organización y funcionamiento de la sociedad. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y <b>los servicios públicos que prestan</b> . Estructura administrativa de Aragón y aspectos básicos de España.	
	Agrupar de manera más elaborada los beneficios, proporciona ejemplos detallados y explica cómo impactan en comunidades cultural y económicamente.		
4.2	Identifica y describe ejemplos históricos básicos que promueven la igualdad de derechos con apoyo.	B.3. - Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales del entorno. <b>Respeto por la diversidad cultural, los derechos humanos y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Diario de clase
	Selecciona y explica ejemplos históricos de forma autónoma, utilizando un lenguaje elaborado para resaltar su impacto significativo en el avance de la igualdad de derechos.		
5.1	Asume responsabilidades, negocia y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento en diversas situaciones escolares.	<b>B.3. – Compromisos y normas para la vida en sociedad.</b>	
	Muestra un dominio al asumir responsabilidades, negocia democráticamente y emplea un lenguaje inclusivo y no violento.		
5.3	Interioriza normas básicas para el uso de espacios públicos y seguridad vial con apoyo	B.3. - <b>Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas de circulación, señales y marcas viales. Movilidad segura, saludable y sostenible como peatones y usuarios de los medios de locomoción.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática y trabajo del alumnado <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Interioriza de forma autónoma normas avanzadas para el uso de espacios públicos y seguridad vial, aplicándolas de manera consciente y reflexiva.		
6.1	Pregunta de manera básica sobre el medio natural, social y cultural cercano.	<b>A.1. - Iniciación a la investigación y a los métodos de trabajo para la realización de</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática

	Realiza preguntas más elaboradas y contextualizadas sobre el entorno natural, social y cultural cercano, demostrando un mayor nivel de comprensión y curiosidad	<b>proyectos, que analicen hechos, asuntos y temas de la vida cotidiana.</b>  <b>B.4.-Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural.</b>  <b>B. 4. - Estilos de vida sostenible. El consumo responsable, el uso del agua y la energía, la movilidad sostenible y la gestión de los residuos.</b>	<b>Instrumento:</b> Escala de observación
6.2	Relaciona de manera básica la población con el impacto medioambiental y la oferta cultural.		
	Establece conexiones más complejas y profundas entre la población, el impacto medioambiental y la oferta cultural.		
6.4	Presenta oralmente o mediante gráficos los resultados de investigaciones sencillas		
	Expone los resultados de investigaciones de manera oral o gráfica, con un guión estructurado y vocabulario adecuado.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: SECTORES (Oficios, trabajo, producción)			TERCER CICLO
CRIT . EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1	Identifica de forma básica las características, organización y propiedades del medio social y cultural más cercano, con apoyo.	<b>B.4- Economía verde. La influencia de los mercados (de bienes, financiero y laboral) en la vida de la ciudadanía. Los agentes económicos y los derechos laborales desde una perspectiva de género. El valor social de los impuestos. Responsabilidad social y ambiental de las empresas. Publicidad, consumo responsable (necesidades y deseos) y derechos del consumidor. SEC 2</b>	<b>Procedimiento:</b> Analisis de producciones del alumnado <b>Instrumento:</b> Texto escrito y/o producción oral.
	Analiza de manera oral y escrita con mayor profundidad y autonomía las características, organización y propiedades del medio social y cultural más cercano.		

2.1	Identifica de manera básica las acciones del ser humano y algunas de sus repercusiones en el entorno, con apoyo.	<b>B.4. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</b>	<b>Procedimiento:</b> Intercambios orales con los alumnos <b>Instrumento:</b> Asamblea y lista de control
	Analiza de forma más profunda y autónoma las diversas acciones del ser humano, identificando y comprendiendo sus repercusiones en el entorno de manera más amplia y reflexiva.		
4.1	Agrupar de manera básica algunos beneficios de la diversidad e intercambios históricos y culturales que han contribuido a la formación de la sociedad actual, con apoyo.	<b>B.1.- Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.</b>	
	Agrupar de manera más elaborada y autónoma los beneficios de la diversidad e intercambios históricos y culturales, destacando conexiones más complejas que han moldeado significativamente la sociedad actual.		
4.2	Analiza de manera básica algunos modelos en la sociedad y muestra actitudes que apoyan la igualdad de género, con orientación y apoyo.	<b>B.3 – La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses. El reconocimiento de las víctimas de la violencia.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Diario de clase
	Analiza de forma más profunda y autónoma diversos modelos en la sociedad, contrastando y adoptando actitudes activas y conscientes que abogan de manera significativa por la igualdad de género.		
5.1	Asume responsabilidades en ocasiones, negocia y emplea un lenguaje inclusivo y no violento en situaciones escolares.	<b>B.3. – La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses. El reconocimiento de las víctimas de la violencia.</b>	
	Asume responsabilidades sin problema, negocia democráticamente y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento.		
		B.1- Igualdad de género y conductas no sexistas. Crítica de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva de	

		mujeres y hombres.	
5.3	Conoce de manera básica normas y sistemas de seguridad como peatones, usuarios de bicicletas, patinetes, etc., con orientación y apoyo.	<b>B. 4. - Agenda Urbana. El desarrollo urbano sostenible. La ciudad como espacio de convivencia.</b>	
	Interioriza de forma autónoma y más profunda normas y sistemas de seguridad, aplicando principios de seguridad vial y sostenibilidad con conciencia y reflexión, tanto como peatón, usuario de bicicleta, patinete, entre otros		
6.1	Formula preguntas básicas mostrando curiosidad por el medio natural, social o cultural y sus cambios a lo largo del tiempo, con orientación y apoyo.	<b>B.4. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.</b> <b>B.4. - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Escala de observación
	Formula preguntas de manera más elaborada y autónoma, demostrando una curiosidad profunda sobre el medio natural, social o cultural, y sus transformaciones a lo largo del tiempo		
6.2	Busca de manera guiada datos sociales básicos relacionados con los medios naturales y culturales, utilizando recursos tecnológicos con apoyo.	<b>B.4.- El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación.</b> <b>B. 4. - Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia, interdependencia e interrelación entre personas, sociedades y medio natural.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Realiza búsquedas más autónomas y detalladas de datos sociales, integrando información sobre medios naturales y culturales con un uso avanzado y reflexivo de los recursos tecnológicos disponibles.		
6.4	Presenta investigaciones utilizando un léxico específico empleando apoyo gráfico.	<b>B.4. – El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</b>	
	Presenta investigaciones con un léxico específico utilizando apoyo gráfico de manera efectiva y demostrando comprensión.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: PAISAJE Y RELIEVE			PRIMER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Identifica conexiones simples en el medio social y natural.	<b>B.4. – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias.</b>	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Analiza conexiones en el entorno social y natural.		
2.1	Identifica estilos de vida sostenibles al valorar el respeto, cuidado y protección del planeta, centrándose en la comprensión básica y reconocimiento de prácticas sostenibles.	<b>B.4. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y gestión de los residuos..</b> <b>B.4. – Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención.</b>	<b>Procedimiento:</b> Intercambios orales <b>Instrumento:</b> Asamblea con alumnos
	Integra y promueve activamente prácticas sostenibles, demostrando un compromiso más profundo con la sostenibilidad en diversas áreas de la vida.		
2.2	Localiza espacios geográficos cercanos.	A.1.- Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo. <b>Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como Google Earth o similares.</b>	<b>Procedimiento:</b> Pruebas específicas <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Localiza y contextualiza espacios geográficos cercanos precisando detalles.		
3.4	Sabe ubicarse en su entorno cercano y señalar los elementos principales, como la escuela, supermercado, parques, hospital y río.	<b>B.1. – Retos sobre situaciones cotidianas. Categorías espaciales. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la</b>	<b>Procedimiento:</b> Análisis de producciones del alumnado <b>Instrumento:</b> Lista de control

	Sabe ubicarse en su entorno y señala los elementos principales de forma más detallada y consciente como la escuela, supermercado, parques, hospital y río.	<b>interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes.</b>	
<b>5.1</b>	Participa en la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática.	<b>B.3. – Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa)</b>	
	Facilita la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática, reconociendo responsabilidades y fomentando un lenguaje inclusivo y no violento.		
<b>6.4</b>	Expone sus conclusiones con orientación, demostrando comprensión básica del tema.	<b>A.1- Exploración y observación guiada del entorno físico y social, con especial interés en el patrimonio, el paisaje y la organización de la localidad.</b>	<b>Procedimiento:</b> Análisis de producciones <b>Instrumento:</b> Presentación oral
	Presenta independientemente conclusiones más detalladas, mostrando una comprensión profunda del tema.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: PAISAJE Y RELIEVE			SEGUNDO CICLO
CRIT . EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Describe relaciones entre el medio social y natural más cercano, con comprensión fundamental.	B.4. - Ciudadanía geográfica espacial. B.4. - Desequilibrios territoriales	<b>Procedimiento:</b> Observación sistemática <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Ofrece descripciones más avanzadas y analíticas de las relaciones entre el medio social y natural cercano, demostrando una comprensión más profunda.		
2.1	Identifica problemas relacionados con la acción humana en el entorno cercano y propone soluciones sostenibles, de forma básica.	b.4 - Estilos de vida sostenible. El consumo responsable, el uso del agua y la energía, la movilidad sostenible y la gestión de los residuos. B.4. -La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención.	<b>Procedimiento:</b> Intercambios orales <b>Instrumento:</b> Asamblea con alumnos
	Aborda problemas de manera más avanzada y ofrece soluciones sostenibles detalladas, demostrando una comprensión más profunda.		
2.2	Identifica de manera básica los relieves y paisajes en la comunidad autónoma de Aragón.		<b>Procedimiento:</b> Pruebas específicas <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Comprende de forma detallada y consciente los relieves y paisajes en la comunidad autónoma de Aragón, describiendo características específicas.		
3.4	Analiza hitos geográficos municipales y autonómicos con información básica.	A – Iniciación a la investigación y a los métodos de trabajo para la realización de proyectos, que	<b>Procedimiento:</b> Análisis de producciones del alumnado

	Analiza hitos geográficos municipales y autonómicos de manera más profunda utilizando diversas fuentes, demostrando una comprensión más detallada.	analicen hechos, asuntos y temas de la vida cotidiana o de relevancia actual desde una perspectiva histórica, contextualizándolos en la época correspondiente desde la Prehistoria a la Edad Contemporánea, como son la supervivencia y la alimentación, la vivienda, los intercambios comerciales (de dónde viene el dinero, los trabajos no remunerados), la explotación de bienes comunes y recursos, los avances técnicos.	<b>Instrumento:</b> Lista de control
<b>5.1</b>	Asume responsabilidades, negocia y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento en diversas situaciones escolares.  Muestra un dominio al asumir responsabilidades, negocia democráticamente y emplea un lenguaje inclusivo y no violento.	<b>B.3. – Compromisos y normas para la vida en sociedad.</b>	
<b>6.4</b>	Presenta conclusiones orales y gráficas comparativas utilizando terminología de manera básica.  Presenta de forma más detallada conclusiones orales y gráficas comparativas utilizando terminología avanzada, indicando una comprensión más profunda del tema.3	A. - La representación gráfica del espacio y del tiempo. Comparación de mapas y planos de diferentes escalas. Representaciones gráficas y visuales del clima y los paisajes. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).	<b>Procedimiento:</b> Análisis de producciones <b>Instrumento:</b> Presentación oral

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: PAISAJE Y RELIEVE			TERCER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE

			EVALUACIÓN
1.2	Comprende relaciones sencillas entre elementos del medio social, natural, y geográfico demostrando un entendimiento básico.	B. 4. - El cambio climático de lo local a lo global: causas y consecuencias. Medidas de mitigación y adaptación.	
	Comprende identifica y analiza relaciones más complejas entre elementos del medio social, natural y geográfico.		
2.1	Identifica acciones humanas y sus repercusiones, con comprensión básica, en el medio natural.	<b>B.4. – El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</b>	<b>Procedimiento:</b> Intercambios orales <b>Instrumento:</b> Asamblea con alumnos
	Identifica y analiza las acciones humanas y sus impactos en el entorno.		
2.2	Busca soluciones a acciones humanas y sus repercusiones en el entorno natural, con comprensión básica.	B.4. – El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<b>Procedimiento:</b> Pruebas específicas <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Busca y reflexiona sobre acciones humanas y sus repercusiones en el entorno con una comprensión profunda del tema.		
2.3	Localiza paisajes y relieves de España analizando mapas, gráficos y proyecciones, con comprensión básica.	<b>B.1. – El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.</b>	
	Localiza y analiza los paisajes y relieves de España utilizando mapas, gráficos y proyecciones.		

2.4	Identifica y reflexiona sobre problemas de desarrollo sostenible, mostrando una comprensión básica de la temática	B.4. – El desarrollo sostenible. La actividad humana sobre el espacio y la explotación de los recursos. La actividad económica y la distribución de la riqueza: desigualdad social y regional en el mundo y en España. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	
	Identifica y reflexiona de manera más profunda sobre problemas relacionados con el desarrollo sostenible.		
3.4	Localiza y analiza los hitos geográficos de España y Europa utilizando fotos, información en internet y documentos de prensa, con comprensión básica.	<b>B.1. – El entorno natural. La diversidad geográfica de España y de Europa.</b> <b>B.1. –El clima y el planeta. Introducción a la dinámica atmosférica y a las grandes áreas climáticas del mundo. Los principales ecosistemas y sus paisajes.</b>	<b>Procedimiento:</b> Análisis de producciones del alumnado <b>Instrumento:</b> Lista de control
	Localiza y analiza más detalladamente los hitos geográficos de España y Europa utilizando fotos, información en internet y documentos de prensa, indicando una comprensión más profunda.		
5.1	Asume responsabilidades en ocasiones, negocia y emplea un lenguaje inclusivo y no violento en situaciones escolares.	B.3. – <b>La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses.</b> El reconocimiento de las víctimas de la violencia.	
	Asume responsabilidades sin problema , negocia democráticamente y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento.		
6.4	Presenta conclusiones con léxico adecuado a las ciencias sociales, con comprensión básica.	<b>A. - Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.)</b>  B.4. – Estilos de vida sostenible: los límites del planeta y el agotamiento de recursos. La huella ecológica.	<b>Procedimiento:</b> Análisis de producciones <b>Instrumento:</b> Presentación oral
	Presenta de forma más detallada, utilizando un léxico avanzado en ciencias sociales, demostrando comprensión más profunda.		

**AÑO 1 Y 2**

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: HISTORIA			PRIMER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Reconoce conexiones sencillas y directas entre elementos históricos del medio social y cultural con apoyo.	<b>A.1. – Inicio al trabajo con fuentes. Uso de objetos y artefactos de la vida cotidiana como fuentes para reflexionar sobre el cambio y la continuidad, las causas y consecuencias.</b>	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA
	Reconoce conexiones de manera más autónoma, compleja y profunda entre diversos elementos históricos del medio social y cultural.		
1.3	Identifica el patrimonio cultural histórico de manera básica.	<b>B.2. - Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local y del contexto sociocultural del alumnado.</b>	TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Identifica y demuestra un respeto más profundo y autónomo hacia el patrimonio cultural histórico.		
3.1	Ordena de manera básica los hechos de su vida cotidiana cronológicamente, utilizando nociones básicas de medida y representación gráfica con apoyo.	<b>A.1 - Inicio en la representación gráfica del espacio (lectura o Inicio a la representación gráfica del espacio y del tiempo.</b> Utilización de mapas, croquis o planos sencillos o visualización a través de sistemas de información geográfica como Google Earth o similares. <b>Elaboración de líneas temporales sencillas, árboles genealógicos, etc.</b>	
	Ordena de forma más elaborada y autónoma los eventos de su vida cotidiana de manera cronológica, utilizando nociones avanzadas de medida y representación gráfica.		
		<b>B.2. – El ciclo vital y las relaciones intergeneracionales</b>	

3.2	Conoce de manera básica algunos personajes, formas de vida y hechos históricos relevantes de su entorno próximo	<b>B.2.- Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia.</b>	
	Conoce de manera más profunda y autónoma los personajes, formas de vida y hechos históricos más relevantes de su entorno próximo		
3.3	Obtiene información a través de preguntas a su entorno cercano, especialmente familiares, de manera básica y con apoyo	<b>B.2. – Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia</b>	
	Obtiene información de manera más autónoma y elaborada a través de preguntas dirigidas a su entorno cercano.		
4.2	Reconoce algunas actitudes y conductas que promueven la igualdad de género y otras que la obstaculizan	<b>B.2. – La historia local y la biografía familiar, hombres y mujeres como sujetos de la historia</b>	
	Demuestra una comprensión profunda al identificar una amplia gama de actitudes y conductas que fomentan o dificultan la igualdad de género de manera independiente y reflexiva		
5.1	Participa en la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática.	<b>B.3. – Habilidades emocionales (conciencia y regulación emocional; autovaloración) y comunicativas (verbales, no verbales, y conversacionales; la escucha activa)</b>	
	Facilita la construcción de acuerdos de manera dialógica y democrática, reconociendo responsabilidades y fomentando un lenguaje inclusivo y no violento.		
6.3	Participa de forma guiada en tareas de indagación sobre aspectos geográficos e históricos de su entorno utilizando instrumentos simples.	<b>B.2. – Recursos y medios analógicos y digitales. Las fuentes orales y la memoria colectiva. - La historia local y la biografía familiar, hombres y</b>	

	Participa de manera más autónoma en tareas de indagación sobre aspectos geográficos e históricos de su entorno, empleando diversos instrumentos.	<b>mujeres como sujetos de la historia</b>	
6.4	Expone sus conclusiones con orientación, demostrando comprensión básica del tema.		
	Presenta independientemente conclusiones más detalladas, mostrando una comprensión profunda del tema.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: HISTORIA			SEGUNDO CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Establece conexiones simples entre elementos del medio social y cultural, demostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	<b>A.1 – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad. HIS</b>	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA  TRABAJO DE REFLEXIÓN +
	Analiza las relaciones entre elementos del medio social y cultural, identificando relaciones complejas y profundas.		

1.3	Fomenta la protección del patrimonio cultural histórico de manera básica	<b>B.3. - Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales del entorno. Respeto por la diversidad cultural, los derechos humanos y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia.</b>	RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Fomenta de manera más profunda y autónoma la protección del patrimonio cultural histórico.		
3.1	Representa gráfica y cronológicamente de manera básica hechos históricos simultáneos	<b>A.1 - La representación gráfica del espacio y del tiempo. Comparación de mapas y planos de diferentes escalas. Representaciones gráficas y visuales del clima y los paisajes. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</b>	
	Representa de forma más elaborada y autónoma, tanto gráfica como cronológicamente, hechos históricos simultáneos		
3.2	Ordena básicamente las principales épocas históricas con apoyo, identificando relaciones de simultaneidad y sucesión.	<b>B.2. - El tiempo histórico. Nociones temporales y cronología. Representación gráfica del tiempo (líneas del tiempo y ejes cronológicos). B.2. - Ubicación temporal de las grandes etapas históricas en ejes cronológicos. Características civilizaciones y sociedades representativas de las grandes etapas cronológicas, profundizando en las referentes a España y Aragón.</b>	
	Ordena de manera más avanzada y autónoma las épocas históricas, demostrando una comprensión profunda de las relaciones de simultaneidad, sucesión, cambio y permanencia.		
3.3	Explora de manera básica fuentes históricas variadas, con orientación y apoyo.	<b>A.1 - Las fuentes históricas: clasificación y utilización de las distintas fuentes (orales, escritas, patrimoniales) como vía para el análisis de los cambios y permanencias en la localidad a lo largo de la historia. Las huellas de la historia en lugares, edificios, objetos, oficios o tradiciones de la localidad</b>	
	Explora fuentes históricas de manera más autónoma y profunda		

4.2	Identifica y describe ejemplos históricos básicos que promueven la igualdad de derechos con apoyo.	B.2. – <b>La acción de las mujeres y los hombres como sujetos en la historia. Interpretación del papel de los individuos y de los distintos grupos sociales, relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica. Las personas como agentes/motor de los cambios.</b>	
	Selecciona y explica ejemplos históricos de forma autónoma, utilizando un lenguaje elaborado para resaltar su impacto significativo en el avance de la igualdad de derechos.		
5.1	Asume responsabilidades, negocia y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento en diversas situaciones escolares.	B.3. – <b>Compromisos y normas para la vida en sociedad.</b>	
	Muestra un dominio al asumir responsabilidades, negocia democráticamente y emplea un lenguaje inclusivo y no violento.		
6.3	Utiliza de forma guiada diferentes fuentes para realizar investigaciones sobre aspectos históricos de diferentes etapas cronológicas.	B.2.– <b>Introducción a las expresiones artísticas y culturales y su contextualización histórica, incluyendo una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo a lo largo de las diferentes etapas históricas.</b>	
	Analiza críticamente las conexiones entre diversos elementos del medio social y cultura.		
6.4	Presenta conclusiones orales y gráficas comparativas utilizando terminología de manera básica.		
	Presenta de forma más detallada conclusiones orales y gráficas comparativas utilizando terminología avanzada, indicando una comprensión más profunda del tema.3		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: HISTORIA			TERCER CICLO
CRIT. EV	INDICADOR DESCRIPTOR	CONCRECIÓN SABERES BÁSICOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2	Comprende de manera básica relaciones sencillas entre elementos históricos del medio social y cultural.	<b>A.1.- Aplicación de competencias del pensamiento histórico.</b>  <b>A.1. – Las fuentes históricas: clasificación y utilización de fuentes de distinta naturaleza (orales, escritas, materiales, iconográficas, etc).</b>	EXPOSICIONES ORALES + RÚBRICA GRUPOS DE EXPERTOS + TESTS  TRABAJOS ESCRITOS + RÚBRICA  TRABAJO DE REFLEXIÓN + RÚBRICA  QUIZZZZ DE TEMÁTICA
	Comprende de manera más autónoma y profunda relaciones entre elementos históricos del medio social y cultural		
1.3	Muestra de manera básica conductas de conservación y mejora del entorno histórico.	<b>B.2. – Profundización en la función del arte y la cultura. Las expresiones artísticas y culturales y su contextualización histórica, incluyendo una perspectiva de género.</b>  <b>B.2 – El patrimonio natural y cultural material e inmaterial de Aragón y España como bien y recurso; su uso, cuidado y conservación.</b>	
	Muestra de forma más autónoma y profunda conductas de conservación y mejora del entorno histórico.		
3.1	Sitúa y analiza de manera básica y con apoyo cronológicamente los hechos históricos más relevantes desde la Prehistoria hasta la actualidad.	<b>A.1- Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Representación gráfica del tiempo (líneas temporales, mapas históricos, etc.)</b>	
	Sitúa y analiza de forma más autónoma y profunda cronológicamente los hechos históricos más relevantes desde la Prehistoria hasta la actualidad		

3.2	Conoce de manera básica personas, grupos sociales, formas de vida y acontecimientos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad	B.2 – <b>Acontecimientos y procesos históricos relevantes en la historia del mundo desde la Prehistoria a la actualidad, el papel representado por los sujetos históricos (individuales y colectivos), acontecimientos y procesos. HIS</b>	
	Conoce de forma más autónoma y profunda personas, grupos sociales, formas de vida y acontecimientos relevantes de las sociedades históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad		
3.3	Explora de manera básica fuentes históricas variadas, comparándolas entre sí para obtener información	<b>A.1– Las fuentes históricas: clasificación y utilización de fuentes de distinta naturaleza (orales, escritas, materiales, iconográficas,etc).</b>  <b>B.2. – Principales hitos de la evolución histórica de Aragón y de España</b>	
	Explora de forma más autónoma y profunda fuentes históricas variadas, realizando comparaciones detalladas para obtener información más completa y precisa		
4.2	Analiza de manera básica algunos modelos en la sociedad y muestra actitudes que apoyan la igualdad de género, con orientación y apoyo.	<b>B.2 – El papel de las mujeres en la historia y los principales movimientos en defensa de sus derechos. Situación actual y retos de futuro en la igualdad de género. Otros movimientos en defensa de los derechos de diferentes colectivos sociales.</b>	
	Analiza de forma más profunda y autónoma diversos modelos en la sociedad, contrastando y adoptando actitudes activas y conscientes que abogan de manera significativa por la igualdad de género.		
5.1	Asume responsabilidades en ocasiones, negocia y emplea un lenguaje inclusivo y no violento en situaciones escolares.	<b>B.3. – La cultura de paz y no violencia. El pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses.</b> El reconocimiento de las víctimas de la violencia.	
	Asume responsabilidades sin problema , negocia democráticamente y utiliza un lenguaje inclusivo y no violento.		

6.3	Utiliza de manera básica diferentes fuentes para investigar aspectos históricos de diferentes etapas cronológicas.	<b>B.2. - Acontecimientos y procesos históricos relevantes en la historia del mundo desde la Prehistoria a la actualidad, el papel representado por los sujetos históricos (individuales y colectivos), acontecimientos y procesos</b>	
	Utiliza y compara diferentes fuentes para la investigación de aspectos históricos de diferentes etapas cronológicas.		
6.4	Presenta conclusiones con léxico adecuado a las ciencias sociales, con comprensión básica.		
	Presenta de forma más detallada, utilizando un léxico avanzado en ciencias sociales, demostrando comprensión más profunda.		

d) **Criterios de calificación.**

	CRITERIOS/ U.P	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	6.4	TOTAL CRITERIOS
A Ñ O 1	POBLACIÓN	X											X	X	X	X	X	X	X			8
	CLIMA Y AGUA		X		X	X	X	X							X			X	X		X	9
A Ñ O 2	SECTORES	X			X								X	X	X		X	X	X		X	9
	PAISAJE Y RELIEVE		X		X	X	X	X				X			X			X	X		X	10
	HISTORIA		X	X					X	X	X			X	X					X	X	9

e) **Características de la evaluación inicial.**

Para llevar a cabo esta evaluación inicial vamos a realizar una prueba escrita adaptada al nivel de cada curso, en las que evaluaremos criterios que deben haber adquirido del curso anterior.

CURSO	EVALUACIÓN INICIAL
1º	Anexo 1. Evaluación inicial 1º
2º	Anexo 2. Evaluación inicial 2º
3º	Anexo 3. Evaluación inicial 3º
4º	Anexo 4. Evaluación inicial 4º
5º	Anexo 5. Evaluación inicial 5º
6º	Anexo 6. Evaluación inicial 6º